

国宝 釈迦如来像（白鳳仏）は、 どのように深大寺に伝来したのか？

白鳳仏の来歴に関する最新の学説を紹介し、これまでの説を再検討する機会とします。令和3年6月刊行の貴田正子著『深大寺の白鳳仏』（春秋社刊）で示された仮説が、来歴の解明に一石を投じました。刊行後、歴史学の分野からは仮説に前向きな論考も提出されています。

そこで貴田説の可否や修正案等を模索・検討する連続講演会・座談会を、調布市・狛江市の両教育委員会と共催で実施します。



国宝 釈迦如来像



深大寺本堂

深大寺・調布市教育委員会・狛江市教育委員会 三者共催事業 連続講演会・座談会

「深大寺白鳳仏の来歴を探る」

講演会①「深大寺の白鳳仏と渡来人高麗福信」

日時 令和5年2月7日（火） 午後1時30分～3時
会場 調布市文化会館たづくり くすのきホール
講師 荒井秀規氏（日本高麗浪漫学会副会長、明治大学兼任講師）
申込先 調布市郷土博物館文化財係（調布市小島町3-26-2）
締切 令和5年1月15日（日）

講演会②「高麗郡と狛江郷」

日時 令和5年2月18日（土） 午後1時30分～3時
会場 狛江市西河原公民館ホール
講師 森田悌氏（群馬大学名誉教授）
申込先 狛江市社会教育課文化財担当（狛江市和泉本町1-1-5）
締切 令和5年1月25日（水）

座談会「高麗福信・満功上人と深大寺の白鳳仏」

日時 令和5年3月12日（日） 午後1時30分～3時
会場 深大寺本堂
登壇者 貴田正子氏（ノンフィクションライター）、荒井秀規氏、森田悌氏、張堂興昭山主
申込先 深大寺教務部（調布市深大寺元町5-15-1）
締切 令和5年2月20日（月）

※各回とも定員制です。応募者多数の場合は抽選となります。
参加希望者は、各回とも往復ハガキ（一人一枚）にて、各申込先宛にお申込み下さい。各締切日の消印有効です。